|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Beruf/ Bildungsgang: | Mediengestalter Digital und Print |  |
| Curricularer Bezug: | RLP Mediengestalter Digital und Print (2022) |
| Lernfeld: | 3 |
| Titel der Lernsituation: | LS3.3 Videobumper | Zeitrichtwert: 28 |
| Autor/Team: Brammer, Koch, Seitz | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Handlungssituation und Handlungsergebnis** | **Inhalte:** |
| Die örtlichen Berufsbildenden Schulen planen einen Tag der offenen Tür, um Ihr Bildungsangebot allen Interessierten  vorzustellen. Dazu benötigen sie unterschiedliche Werbematerialien. Der Kunde liefert Ihnen dafür sämtliche benötigten  Mediendaten;- Texte, Bilder, Logo sowie Audio- und Videosequenzen.  Für die Veranstaltung soll auch ein kurzer Werbeclip (6s, Bumper Ad) erstellt und für verschiedene Plattformen aufbereitet werden.  Das Ihnen vorliegende Material enthält sowohl Bild und Audio als auch Videomaterial in unterschiedlichen Auflösungen und Formaten.  Wählen Sie geeignete Materialien aus und bereiten Sie diese für die Verarbeitung im Videoschnittprogramm auf.  Montieren Sie das Material im Rhythmus der unterlegten Musik.  Zur Veröffentlichung des fertigen Bumpers auf unterschiedlichen Plattformen (SchulTV, Schulwebsite, Bildungsmesse) sind beim Datenexport verschiedene Formatvorgaben einzuhalten.  Die Arbeits- und Ergebnisdateien sind für eventuelle Weiterbearbeitung auf der Lernplattform und auf externem Speicherstick abzulegen. Das Uploadlimit von 305 MiB und eine sinnvolle Datenstruktur sind dabei zu beachten. | Videoformate, Audioformate, Videokonvertierung, Auflösung, Samplerate, Datentiefe, Framerate, Videospur, Audiospur, Sequenz, Audiopegel, Rohschnitt, Feinschnitt, Transitions, Exporteinstellungen, Videodatenberechnung, Audiodatenberechnung, Grundlagen Datensicherung, Schnittstellen |

| **Schulische Entscheidungen:** | **Dimensionen von BNE** |
| --- | --- |
| * Alle Lernsituationsituationen haben den selben Aufhänger * Rechnerarbeitsplätze (Partnerarbeit) mit funktionierender Videoschnittsoftware und Kopfhörern erforderlich. * Beamer/ Großbildschirm für die Präsentation der Ergebnisse benötigt * Leistungsfeststellung über Klassenarbeit und Bewertung des Bumpers (Kriterienliste) | Besuch einer Bildungsmesse |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Stun-den** | **Handlungs-phasen** | **Angestrebte Kompetenzen**  **Fachkompetenz** und **Personale Kompetenz** (in den Dimensionen Selbst- und Sozialkompetenz) | **Methoden,**  **Medien/ Materialien/ Hinweise** | **(Teil-) Handlungs-ergebnis** |
| **8** | Informieren | Die SuS analysieren das vorliegende Bild-, Audio- und Videomaterial hinsichtlich Eignung für die Weiterverarbeitung.  Dazu informieren sie sich über die Zusammenhänge von Datentiefe, Samplerate, Bild/ Videoauflösung. Sie erkennen und beschreiben Kompressionsfehler bei Audio- und Videodaten. | Briefing  Beispiele Bumper  L-S-G  AB: A/D Wandlung  Exceltabelle über Dateiformate  AB: Bumper-Kriterienliste\*  \*Die Kriterienliste kann alternativ von der Lerngruppe entwickelt werden | Ergänzte Tabelle über Dateiformate  Bumper-Kriterienliste |
| **6** | Planen  Entscheiden | Die SuS planen den Ablauf des Bumpers in Form einer Shotlist und wählen dazu Material aus.  Die bereiten die Materialien vor (ggf. für Schnittprogramm konvertieren) und legen eine sinnvolle Ordnerstruktur an.  Die SuS berechnen den benötigten Speicherplatz für die unkomprimierten Videodaten inkl. Audio, um die Machbarkeit der Ablage auf der Lernplattform zu prüfen. Dabei betrachten sie auch die Spezifikationen relevanter Schnittstellen (USB Versionen, Steckertypen) | Partnerarbeit  L-S-G  AB: Audio/Videodatenberechnung | Shotlist |
| **10** | Durchführen | Die SuS führen Roh- und Feinschnitt im Schnittprogramm aus, pegeln die Tonspur und exportieren nach Vorgabe in unterschiedliche Formate.  Die SuS legen die Daten nach Vorgabe sinnvoll ab.  Sie bereiten eine kurze Präsentation der Ergebnisse vor | Tutorials Schnittprogramm  Partnerarbeit  L-S-G  AB: Vorgaben zur Datenablage | Videoclips in unterschiedlichen Formaten |
| 3 | Kontrollieren / Bewerten | Die Ergebnisse werden im Plenum präsentiert und unter Verwendung der Kriterienliste überprüft. Feedback zu Stärken und Schwächen der Umsetzung. | Kriterienliste Bumper  Beamer/Großbildschirm mit Audiowiedergabe |  |
| 1 | Reflektieren | Die SuS reflektieren den Ablauf der Lernsituation und den eigenen Arbeitsprozess sowie die Ergebnisse.  Verbesserungsvorschläge an der Lernsituation werden festgehalten |  | Liste mit Verbesserungsvorschlägen |